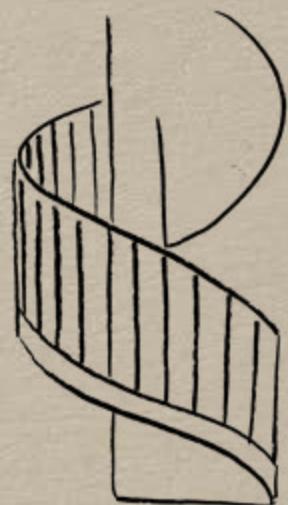


Opale
collection



BAMAX
L'emozione del tempo

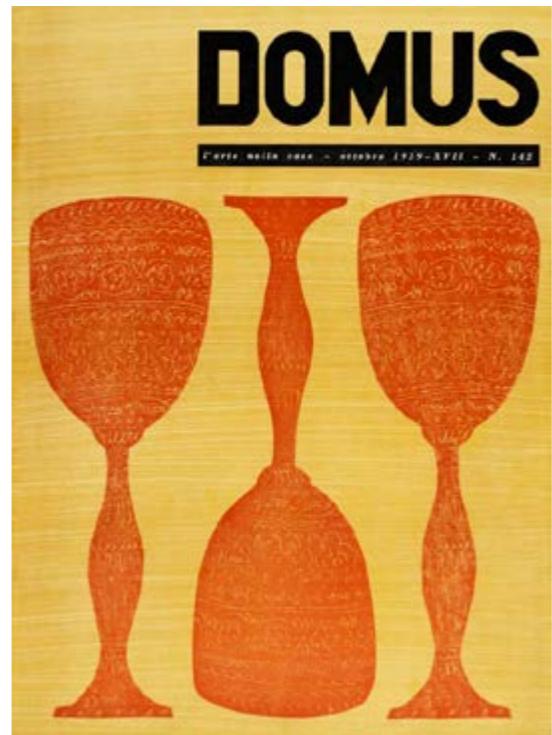
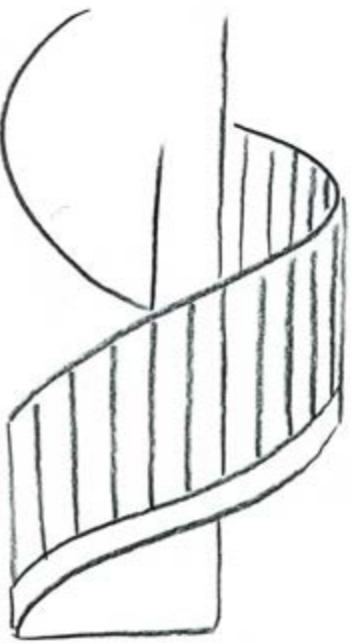


Gio Ponti, Marco Zanuso, Franco Albini, Achille Castiglioni, Piero Portaluppi, sono solo alcuni dei nomi che hanno reso il progetto d'arredo e l'interior design elementi cruciali nella realizzazione della casa all'italiana, dotata di comfort e portavoce di una rinascita economica e sociale senza eguali.

Inspired by

Il mondo del design e dell' interior contemporaneo accoglie oggi con disinvolta le **contaminazioni stilistiche** provenienti da epoche trascorse: mixare soluzioni all'avanguardia con elementi retrò crea infatti contrasti affascinanti e dona agli ambienti **atmosfere eleganti e senza tempo**.

Lo stile che ci arriva dagli anni '40 e '50, in particolare, è molto apprezzato nel campo della progettazione e dell'arredo, in quanto con le sue forme e i suoi colori rievoca **i tempi d'oro del modernismo** Mid-Century.



The contemporary design and interior world easily welcomes today's **style contaminations with suggestions** from the past: forefront solutions and retro items mixing creates charming contrasts, thus originating **fashionable and timeless atmospheres** inside the ambiences.

Out of its forms and colours which recall the **golden time of midcentury modernism**, the 40' and 50' style is peculiarly appreciated for projecting and furnishing.

Bamax

Fondata circa 60 anni fa, Bamax continua a proporre arredamenti alla ricerca delle proprie radici, avvalendosi dell'esperienza di esperti ebanisti e maestri della laccatura, **eredi di un'antica e sapiente tradizione**. Tutto inizia nei luoghi della tradizione ebanistica italiana, in Veneto, dove antiche maestrie ancora oggi trasformano il legno in oggetti unici per aspetto, cura e raffinatezza. Un percorso segnato da processi manuali dove l'esperienza e la cultura sono fondamentali per ottenere gli oggetti pregiati simbolo dell'eccellenza di Bamax.
I prodotti sono considerati di altissimo livello, per la maestria dei collaboratori e per la qualità dei materiali utilizzati; i mobili sono realizzati in legno massello, per garantire la massima stabilità e resistenza nel tempo.

Founded about 60 years ago in the surroundings of Treviso (Veneto region), Bamax is part of the **ancient and learned Venetian tradition**, capable to transform a bare block of solid wood into a unique, accurate, refined piece of art. Basically manual in its process, Bamax furnishing production is characterized by a masterly experience and a subtle sensitivity towards the Italian tradition, **a combination which results in a high level production range, and where the choice of high standard materials ensures sustainability and a long lifetime.**

Indice

Opale	7
Soft	19
Glass	28
Dining	35
Bookcases	44
Kitchens	63
Night	84
Walk-in Closet	103
Boiserie	112
finishings	114
photographic index	118





Opale

Si direbbe che la bellezza è cosa fugace, ma la nostra nuova collezione è diversa.

Opale aspira ad una **bellezza senza tempo**, che ci regala continuamente la sua eleganza raffinata come la pietra rara che ha ispirato il suo nome. Opale crea la propria identità unendo i suoi componenti in un modo straordinariamente equilibrato. Come la corteccia che avvolge un albero, **le doghe meticolosamente realizzate abbracciano la struttura** e sono unite in modo continuo per creare una superficie affascinante. Dettagli in metallo e eleganti piani effetto marmo dialogano per svolgere un ruolo di supporto alle superbe finiture in legno massello. Opale è la nostra sincera lettera d'amore alla bellezza del legno massello, che durerà per sempre.

La collezione è stata ideata da Giacomo Baron e Giorgio Ragazzini e sviluppata magistralmente da Bamax.

We would define beauty as a fleeting concept, but our new collection is different.

Opale aims to a **timeless beauty**, permanent gift of a refined elegance, inspired by the name of the precious eponymous stone. The extraordinary balance in merging its components creates Opale's own identity. As for a tree wrapped up in its own bark, **accurately created slats, unperceptibly linked to each other, embrace the structure** and form a single fascinating surface. Metal decorative details and stylish marble-effect tops interchange a supporting dialogue with the haughty solid wood finishes. Opale is our sincerest love letter to solid wood forever lasting beauty.

Collection designed by Giacomo Baron and Giorgio Ragazzini, masterly developed by Bamax.





10



11



12



13



14



15



16



17



Opale soft

L'alto esercizio di couture dei divani Opale è evidente nella trapuntatura grafica a linee verticali che corrono lungo gli schienali e i poggiatesta, conferendo grande morbidezza e ricchezza alle superfici. Nella nuova collezione di **divani componibili Opale** grazie alla vasta scelta di moduli, a partire dagli elementi centrali fino ad arrivare ai terminali o alle chaise longue, passando per gli elementi angolari e per i pouf, amplia le possibilità di composizione e risponde a qualsiasi esigenza. Nella versione due o tre posti, il divano Opale, **stupisce per l'essenzialità del design e al tempo stesso per la ricchezza dei dettagli**: gli schienali con lavorazione "cannettata" e poggiatesta sollevabili, la struttura sorretta da piedini lineari in metallo in finitura ottone satinato. Il modello Opale, progettato da Giorgio Ragazzini, è disponibile in diverse finiture come da campionario Bamax.

The graphical quilting in vertical lines along the back and head rest of Opale sofas, reveals a highest couture mastership and enriches the surfaces meanwhile softening them. Through a **wide selection of intermediate, end and corner units as well as chaise longue and ottoman**, several compositions are feasable, as an answer to whatever request. The two- or three-seater version of Opale sofa **surprises for its combination of essential design and richness in details**: backrest with fluted surface, adjustable headrest, linear metal feet in brushed finish to support the whole structure. Projected by Giorgio Ragazzini, Opale collection is available in several finishes as per Bamax swatchbook.





22



23



24



25



26



27

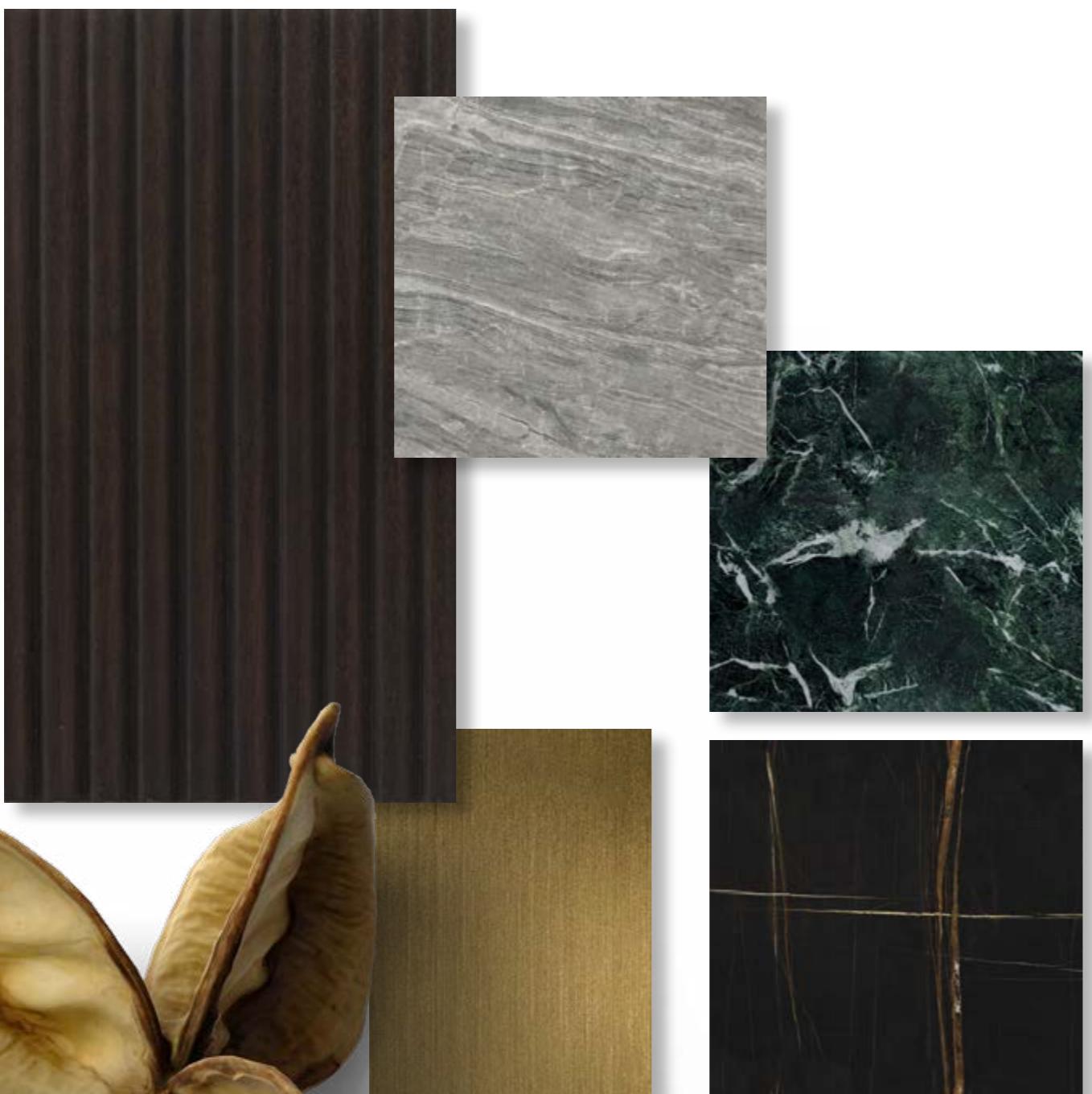
Opale glass

Lo stile sofisticato dei contenitori Opale Glass ha un **animo decorativo sobriamente interpretato**.

I segni verticali e materici delle ante in **vetro cannettato** creano un ritmo elegante e coinvolgente e mai eccessivo. L'atmosfera è delicatamente eclettica ed ogni angolatura è composta da velature dai toni morbidi che riscaldano cromaticamente le superfici. La luce interna dei contenitori Opale Glass proietta morbide sfumature che fondono gli elementi in un equilibrio bilanciato. La collezione Opale Glass è stata disegnata da Giacomo Baron e sviluppata da Bamax con **competenza e maestria** realizzativa.

Opale Glass containers have a decorative, **soberly portrayed style**. The vertical, physical features of the doors in **fluted glass** create an elegant, immersive, though never disproportionate rhythm. The atmosphere is delicate, eclectic, each side and corner is veiled in soft tones, chromatically warming up the surfaces. The inside lighting of Opale Glass containers project tender hues on the components, merged in a balanced counterpoint. Designed by Giacomo Baron, Opale Glass is **masterly developed and produced** by Bamax.







32



33



Opale dining

Una collezione di tavoli di design nel segno di una ricerca estetica che esplora stili e ispirazioni più diverse. Con un'ampia varietà di materiali e finiture, con dimensioni importanti, le proposte vanno dalla più classica – come il tavolo rotondo firmato da Giorgio Ragazzini – a quella più contemporanea – come il tavolo rettangolare disegnato da Giacomo Baron. In particolare questo tavolo-sculpture è caratterizzato dai 4 moduli ad anello della struttura, con sezione ellittica, che sostengono il piano. Opale è un tavolo maestoso e suggestivo, un'opera d'arte per il living o la sala riunioni. Elementi cardine della zona pranzo, i tavoli Opale si rivelano adatti a tutti gli spazi di casa, compresi gli spazi di rappresentanza o di lavoro.

Design tables, a collection looking for an aesthetical reaserch while searching through the most varied styles and inspirations. A wide choice of materials, finishes and imposing dimensions lead from the **classical proposal of the round table** signed by Giorgio Ragazzini to a more **contemporary rectangular version** designed by Giacomo Baron. The structure of this latter sculpture-table is featured by four ring-shaped, elliptical, top supporting units. Majestic and charming, Opale table is a perfect masterpiece for living and meeting areas. Keystones for the dining, Opale tables feel at ease in each single house corner, including work and more representative areas.





38



39





42



43

Opale bookcase

Classico contemporaneo, essenziale nella sua configurazione, ma estremamente flessibile. Bamax presenta la nuova libreria Opale, proposta in due versioni: **con montanti verticali da pavimento a soffitto o con supporti da fissare a parete**. La modularità e le funzionali soluzioni tecniche alla base del progetto consentono di disegnare composizioni in grado di abitare ogni ambiente e contesto d'arredo. **È possibile personalizzare le composizioni attraverso mensole** in frassino con piani in cristallo, paglia di vienna, o gres in molteplici finiture marmo, piani completamente in metallo finitura ottone brunito, cassetriere e contenitori in frassino con ante a ribalta, supportati da elementi in metallo finitura ottone brunito. La struttura portante e modulare di questa libreria in legno è stata concepita per facilitare il montaggio e lo smontaggio dei diversi componenti.

A contemporary classical style, essential, exceptionally flexible though, in its whole configuration. Bamax presents the two versions of a new shelving system: **with vertical floor-to-ceiling uprights, or alternatively a wall-mount system**. Modularity and functional technicality being the project core, these adjustable compositions can be drawn inside each ambience and furnishing context. **A single composition can be customized through a variety of ash wood shelves** with glass, wicker or marble-like stoneware tops or burnished brass metal surfaces, and additionally enriched with flap-door containers and ash wood chests of drawers, all of them decorated with burnished brass fittings. The modular and supporting structure of the whole system aims to an easy assembling and disassembling of its different components.









50



51









58



59



60



61



Opale kitchens

Vera espressione delle capacità progettuali e manifatturiere di Bamax, il nuovo modello Opale è pura esaltazione dell'arte applicata allo spazio cucina. La **lavorazione cannettata delle ante** è l'elemento caratterizzante di tutte le cucine Opale, che fondono ricercatezza stilistica, materiali pregiati e soluzioni altamente tecnologiche. L'essenza, in noce canaletto con finitura naturale o abbinata ai tocchi di colore delle superfici laccate, è la vera protagonista di questa cucina contemporanea dalle linee morbide e sinuose. Concepita per incontrare **qualsiasi esigenza estetica e di spazio**, attraverso la dotazione di un'isola centrale o di una penisola, la collezione Opale mostra tutta la sua ecletticità attraverso soluzioni di arredo su misura destinate ai diversi ambienti della casa. L'anta cannettata diventa così filo conduttore di un progetto d'arredo completo.

The new Opale model is a pure celebration of art, applied to the kitchen space, utmost expression of Bamax project-making and manufacturing abilities. Opale kitchens are distinguished by **fluted doors, which blend stylistic refinement, precious materials and highly technological solutions**. True protagonist of this contemporary kitchen, soft and sinuous in its shapes, is the American walnut in its natural finish, eventually matched with lacquered surfaces. Conceived to meet **whichever aesthetical or spacial requirement**, Opale collection displays its eclectical skill by means of an isle or peninsula solution, tailoring the furnishing to various home ambiences. The fluted door becomes a leading thread throughout a complete furnishing project.





66



67





70



71

Opale kitchens

Opale è una cucina moderna in cui gli spazi operativi superano il concetto di pura funzionalità per assumere una grande valenza estetica. Le ante in legno di Rovere fumè creano un **ambiente elegante e versatile**, la cui modernità si fonde con le linee filanti dell'isola centrale, amalgamandosi in una cucina contemporanea dal sapore unico. L'avvolgente rivestimento in grès dell'isola e dei pensili, esprime alla massima potenza le potenzialità manifatturiere di Bamax, celando vani contenitori e zone operative. Fa da contrappunto stilistico la penisola snack sempre in Rovere fumè, che richiama **forme minimali e scultoree**. Come tutte le cucine e gli arredi Bamax, anche Opale è una cucina su misura realizzata artigianalmente, scegliendo il colore e la finitura a piacere, oltre alle svariate combinazioni suggerite.

Opale is a modern kitchen where the working space goes well beyond the concept of mere functionality to attain a meaningful aesthetical value. Smoked oak doors create a **stylish and versatile ambience**, where modernity merges with the flowing lines of the central isle, developing a contemporary kitchen of unique flavour. The embracing stoneware coating of isle and wall units conveys at its maximum Bamax manufacturing potentials in hiding containers and working areas. Recalling **minimalist and sculptural forms**, the snack bar kitchen peninsula in smoked oak finish acts as stylistic counterpoint. Similarly to all Bamax kitchens and furniture, Opale is a mainly handmade, customized kitchen, allowing for colour and finish choice as well as offering multiple compositions availability.







76



77







Opale night

Opale Night, una collezione di prodotti per oggi e domani, dal gusto internazionale, **interprete di bellezza ed esclusività**. Tutto è pensato per interpretare la vostra idea di relax: letti, specchi, comò e comodini, poltroncine e consolle, abitano la zona notte per accompagnarvi nel riposo con tonalità avvolgenti, linee voluttuose, **visioni contemporanee e design ricercato**. Gli armadi Opale sono contenitori universali, da personalizzare con la massima libertà, mentre le cabine armadio sono sistemi completi ed efficaci che integrano tante funzioni quante sono le esigenze delle persone, in perfetta continuità estetica con la zona notte della collezione.

Opale night, a collection designed for today's and tomorrow customers, characterized by an international taste, **conveying beauty and exclusivity**. It is entirely conceived to portray your own relax concept: beds, mirrors, dressers, nightstands, cute armchairs and consolle inhabit your sleeping area and accompany your night's rest with warm tones, voluptuous lines, **contemporary visions and refined design**. Opale wardrobes are multi-purpose containers, extremely free in customization, while walk-in closets integrate several functions in a complete and efficient system to thoroughly answer to your personal requirements, smoothly following the aesthetical trend of the whole night collection.







88



89



90



91





94



95



96



97





100



101



102

Opale walk-in closet

Opale è anche una cabina armadio elegante, basata sulla combinazione di boiserie, elementi sospesi e contenitori tradizionali. Evoluta e capiente, offre al contempo **flessibilità e funzionalità**, grazie a contenitori e accessori, cassetti con frontale legno o gres, scarpiere, portapantaloni e portacamicie da posizionare all'altezza e nell'ordine desiderato, disponibili in diverse finiture, a loro volta completati da ripiani e attrezzi. Le finiture dei pannelli definiscono l'estetica della cabina armadio, **classica nella versione con boiserie in legno, sofisticata in grès**.

Opale is in addition a stylish walk-in closet, combining wall panels, wall mount units and traditional containers. Sophisticated and roomy, it offers at the same time **flexibility and functionality** though a varied series of units, accessories, drawers enriched by wood or stoneware fronts, shoe trouser and shirt racks, all adjustable at the required position and sequence, available in different finishes and combined with the necessary shelving and accessories. The aesthetics of the whole composition is defined by the wall panel finish: **classical in wood or fancy in stoneware version**.

103





106



107







110



111

Opale boiserie

Presenza discreta e rigorosa per definizione, il sistema boiserie Opale assume con le finiture esclusive Bamax un valore fortemente espressivo. **Protagoniste nel definire lo spazio**, le pannellature liscie o cannettate, sia in noce canaletto che in finiture laccate, conferiscono calore ed esclusività agli ambienti, mentre sulle aperture trovano spazio, perfettamente integrate **sempre su misura**, le porte con apertura battente.

Discreet and rigorous presence by definition, the Opale boiserie system acquires a strongly expressive value via Bamax exclusive finishes. **Protagonist in defining the space**, smooth or fluted panelling, both in American walnut and in lacquered finishes, give warmth and exclusivity to the rooms, while perfectly integrated and **always customized** hinged doors find space in the openings.



Wood & lacquered



noce canaletto
AD naturale



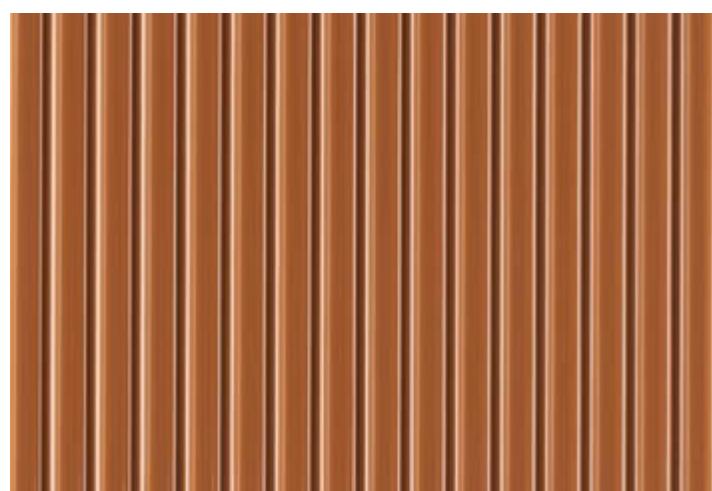
noce canaletto
612/15



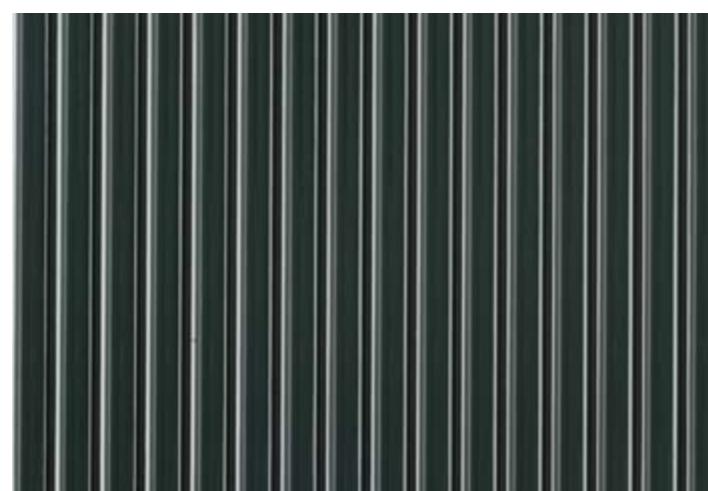
noce canaletto
290/15



RAL 9010 bianco puro



brick



english green

Gres & metal



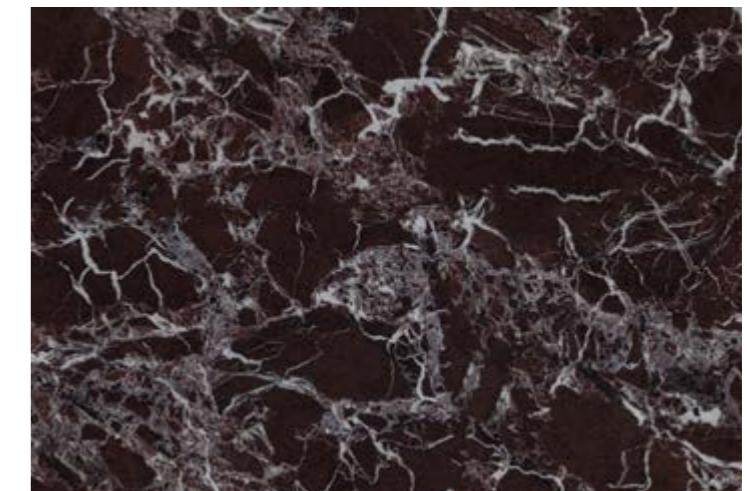
calacatta gold



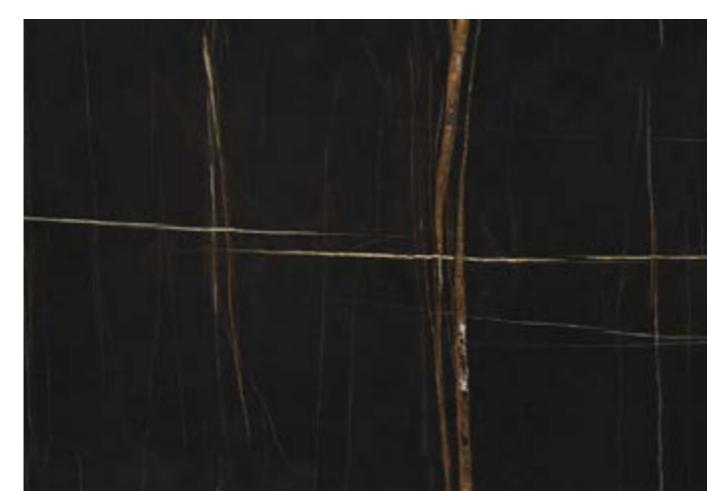
grey shiny



st. Denis shiny



imperial red shiny



sahara noir



burnished brass

nickel

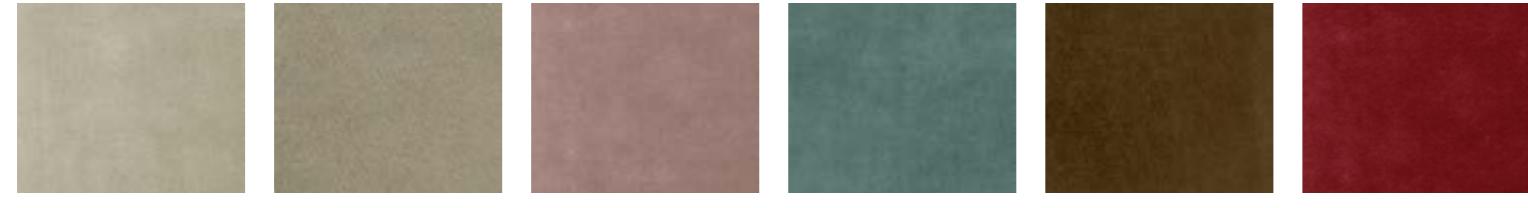
Fabrics



signoria 26 signoria 29 signoria 17 signoria 35 signoria 130 signoria 07



gemma 26 gemma 29 gemma 17 gemma 35 gemma 130 gemma 07



LB 691 03 LB 691 05 LB 691 51 LB 691 67 LB 691 75 eremiti regal 019



makkiano 01 makkiano 05 makkiano 04 trento 01 trento 03 trento 04



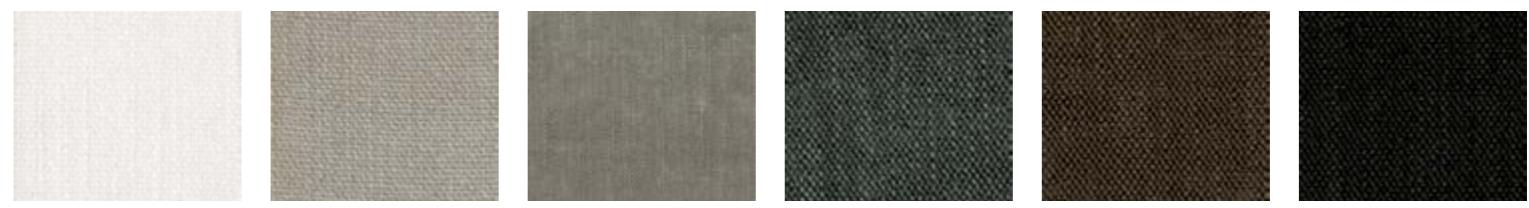
trento 06 trento 05 pienza 01 pienza 03 pienza 04 pienza 11



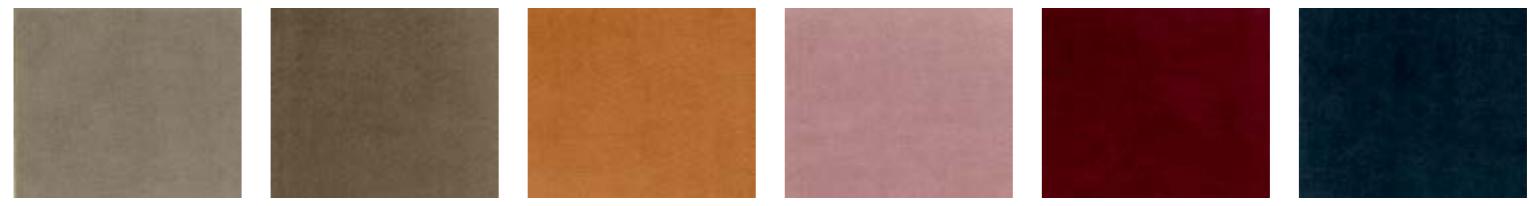
lido 02 lido 10 lido 05 lido 06 lido 11 lido 08



tapas beige tapas taupe tapas elephant tapas trufa tapas dark brown tapas black



sava white sava light grey sava silver sava dark grey sava chocolate sava black



louvre khaki louvre chocolate louvre brick louvre pink louvre wine louvre deep blue

Leathers & nabuk



lena white lena tortora lena cammello lena brown lena nero



nabuk 05 nabuk 17 nabuk 24 nabuk 02 nabuk 18 nabuk 19

Eco-leathers & eco-nabuk



alce 100 alce 175 alce 750 alce 950 alce 240 alce 16



buk 66 buk 35 buk 28 buk 53 buk 37 velluto 1468

Photographic index



pag. 10

art. 108.214 | Noce Canaletto 612/15 | cm 200 X 50 X H 70
credenza 4 ante in noce canaletto con top in gres St. Denis Shiny.
sideboard in American walnut with 4 doors, St. Denis Shiny stoneware top
design Giorgio Ragazzini

art. 108.755 | Noce Canaletto 612/15 | cm 90 X 10 X H 180
specchiera da parete con telaio in noce canaletto
wall mirror with american walnut framing
design Giorgio Ragazzini



pag. 22

art. A162044 | Signoria 26
composizione living rivestita in Signoria 26 con piedi in ottone brunito
living composition in Signoria 26 fabric with burnished brass legs
design Giorgio Ragazzini

art. 81.365 - 81.364 | Noce Canaletto AD naturale | cm 101 X 120 X H28 – 101 X 100 X H 33
coffee tables con basamento in ottone brunito e top in noce canaletto naturale
coffee tables with burnished brass base and natural American walnut top
design Giacomo Baron



pag. 13

art. 108.214 | English green | cm 200 X 50 X H 70
credenza 4 ante con ante laccate col. verde con top in gres St. Denis Shiny.
sideboard with 4 green lacquered doors, St. Denis Shiny stoneware top
design Giorgio Ragazzini



pag. 27

art. A162040 | Lena tortora | cm 120 X 104 X H 68
poltrona in pelle Lena Tortora con piedini in ottone brunito
armchair in Lena Tortora leather with burnished brass legs
design Giorgio Ragazzini

art. 81.363 | Noce Canaletto 290/15 | cm 109 X 105 X H 45
coffee table con basamento in noce canaletto e top in vetro
coffee table with American walnut base and glass top
design Giacomo Baron



pag. 14

art. 108.012 | Noce Canaletto 612/15 | cm 140 X 48 X H 170
vetrina con 2 ante in vetro, fianchi stondati in legno noce canaletto e schienale a specchio
display cabinet with 2 glass doors, shaped wood sides in American walnut
and mirror back panel
design Giorgio Ragazzini



pag. 31

art. 108.224 | vetro cannellato
credenza con 4 ante in vetro cannellato e top in gres St. Denis Shiny
sideboard with 4 fluted glass doors and St. Denis Shiny stoneware top
design Giacomo Baron



pag. 16

art. 108.831 | Noce Canaletto 612/15 | cm 160 X 30 X H 74
consolle in noce canaletto
console in American walnut
design Giacomo Baron

art. 108.755 | Noce Canaletto 612/15 | cm 90 X 10 X H 180
specchiera da parte con telaio in noce canaletto
wall mirror with American walnut framing
design Giorgio Ragazzini



pag. 33

art. 108.022 | vetro cannellato | cm 100 X 40 X H 140
Vetrina con 2 ante in vetro cannellato
display cabinet with 2 fluted glass doors
design Giacomo Baron



pag. 18

art. A162043 | Nabuk 17
composizione living rivestita in Nabuk 17 con piedi in ottone brunito
living composition in Nabuk 17 upholstery with burnished brass legs
design Giorgio Ragazzini

art. 81.363 | Noce Canaletto AD naturale | cm 109 X 105 X H 38
coffee table con basamento in noce canaletto naturale e top in gres St. Denis Shiny
coffee table with natural American walnut base and St. Denis Shiny stoneware top
design Giacomo Baron



pag. 36/37

art. 81.155 | Noce Canaletto 612/15 | cm 300 X 120 X H 74
tavolo in noce canaletto
table in American walnut
design Giacomo Baron

art. 91.0486 | Pienza 01 | cm 52 X 56 X H 83
sedia in tessuto Pienza 01 e basamento in noce canaletto
chair in Pienza 01 fabric and American walnut base.



pag. 43

art. 81.156 | Noce Canaletto 612/15 | cm diam. 180 X H 76
tavolo rotondo con basamento con stecche e top in gres Grey Shiny
Round table with Grey Shiny stoneware top and base with wood slats
design Giorgio Ragazzini



pag. 47

art. 108.041 | Frassino Naturale | cm 301 X 30 X H
libreria componibile in frassino naturale e ripiani in paglia di Vienna, 3 contenitori con antina
adjustable shelving system in natural ash and wicker shelves, 3 flap doors units
design Giacomo Baron



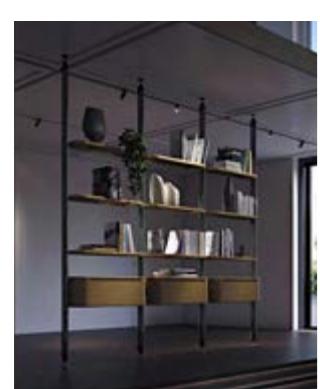
pag. 48/49

art. 108.042 | Noce Canaletto 612/15 | cm 366 X 30 X H
libreria componibile in noce canaletto, 3 contenitori con antina e ripiani in vetro
adjustable shelving system in American walnut, 3 flap door units and glass shelves
design Giacomo Baron



pag. 52

art. 108.043 | Frassino laccato | cm 238 X 30,5 X H
libreria componibile in frassino laccato e ripiani in ottone brunito
adjustable shelving system in lacquered ash and burnished brass shelves
design Giacomo Baron



pag. 55

art. 108.041 | Frassino laccato lucido e naturale | cm 301 X 30 X H
libreria componibile in frassino laccato lucido, 3 contenitori in frassino naturale, ripiani in paglia di Vienna
adjustable shelving system in glossy lacquered ash, natural ash 3 natural ash units, wicker shelves
design Giacomo Baron



pag. 56/57

art. 108.044 | Frassino laccato | cm 160 X 36,5 X H 74
libreria componibile a muro in frassino laccato, ripiani in gres St. Denis Shiny, contenitore con antina, LED
wall shelving system in lacquered ash, St. Denis Shiny stoneware shelves, flap door unit, LED
design Giacomo Baron



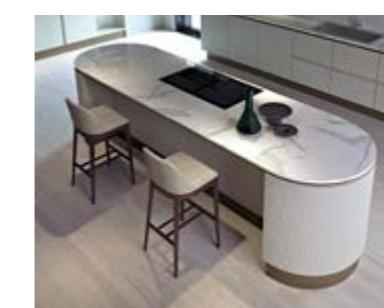
pag. 60

art. 108.003 | Noce Canaletto 612/15 | cm 110 X 36 X H 174
libreria in noce canaletto e schienali in gres Grey Shiny
bookcase in American walnut and Grey Shiny stoneware back panels
design Giorgio Ragazzini



pag. 64/65

composizione cucina con frontali lisci e cannelli
Noce Canaletto 612/15 | laccato RAL 9010 bianco puro | vetro cannellato
zoccolo ottone brunito
kitchen composition with plain and fluted fronts
Noce Canaletto 612/15 | laccato RAL 9010 pure white | fluted glass
burnished brass skirting
design Giacomo Baron | Giorgio Ragazzini



pag. 71

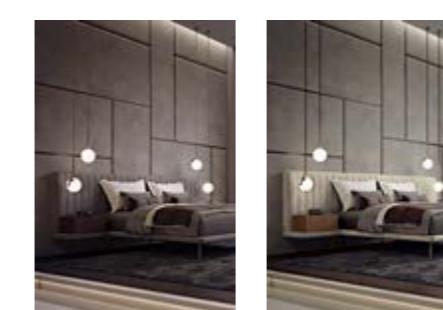
Isola con frontali cannellati - laccato RAL 9010 bianco puro | zoccolo ottone brunito
island with fluted fronts - laccato RAL 9010 pure white | brass skirting
design Giacomo Baron | Giorgio Ragazzini

art. 91.7486 | tessuto | cm 55 X 56 X H 84
sgabello in tessuto e basamento in metallo
bar stool in fabric upholstery and metal base



pag. 82/83

composizione cucina a frontali lisci
noce canaletto e rivestimento gres Grey Shiny
kitchen composition with plain fronts
American walnut and Grey Shiny stoneware cladding
design Giacomo Baron | Giorgio Ragazzini



pag. 85 | pag. 92

art. 108.373 | Pienza 04 | cm 316 X 222 X H 115
letto in tessuto Pienza 04 con comodini in noce canaletto
bed in Pienza 04 fabric and nightstands in American walnut

art. 108.373 | Pienza 01 | cm 316 X 222 X H 115
letto in tessuto Pienza 01 con comodini in noce canaletto
bed in Pienza 01 fabric and nightstands in American walnut
design Giacomo Baron | Giorgio Ragazzini



pag. 91

art. 108.402 | Noce Canaletto 612/15 | cm 160 X 56 X H 84,5
comò a 3 cassetti, noce canaletto con top in gres Calacatta Gold
dresser with 3 drawers, American walnut and Calacatta Gold stoneware top
design Giorgio Ragazzini

art. 108.755 | Noce Canaletto 612/15 | cm 90 X 10 X H 180
specchiera da parete con telaio in noce canaletto
wall mirror with American walnut framing
design Giorgio Ragazzini



pag. 90

art. A162039 | Pienza 01 | cm 84 X 80 X H 82
poltrona in tessuto Pienza 01 e piedi in ottone brunito
armchair in Pienza 01 fabric and burnished brass legs
design Giorgio Ragazzini



pag. 95

art. 108.363 | Lena white | cm 195 X 222 X H 115
Letto in pelle Lena White trapuntata
Bed with quilted Lena White leather
design Giacomo Baron | Giorgio Ragazzini



pag. 94

art. 81.366 | Noce Canaletto 612/15 | cm 60 X 38 X H 50
comodino con top in gres Calacatta Gold e basamento in noce canaletto
nightstand with Calacatta Gold stoneware top and American walnut base
design Giorgio Ragazzini



pag. 97

art. 108.436 | Noce Canaletto 612/15 | cm 60 X 38 X H 50
comodino con due cassetti in noce canaletto
nightstand with 2 drawers in American walnut
design Giorgio Ragazzini



pag. 98

art. 108.402 | RAL 9010 bianco puro | cm 160 X 56 X H 84,5
comò a 3 cassetti, laccato RAL 9010 con top in gres Calacatta Gold
dresser with 3 drawers, RAL 9010 lacquer, Calacatta Gold stoneware top
design Giorgio Ragazzini

art. 108.755 | RAL 9010 bianco puro | cm 90 X 10 X H 180
specchiera da parete con telaio laccato RAL 9010 bianco puro
wall mirror with RAL 9010 pure white lacquered framing
design Giorgio Ragazzini



pag. 100

art. 81.366 | RAL 9010 bianco puro | cm 60 X 38 X H 50
comodino con top in gres Calacatta Gold e basamento laccato RAL 9010
nightstand with Calacatta Gold stoneware top and RAL 9010 pure white lacquered base
design Giorgio Ragazzini



pag. 101

art. 108.436 | RAL 9010 bianco puro | cm 60 X 38 X H 50
comodino con due cassetti laccato RAL 9010 Bianco Puro
nightstand with 2 drawers, RAL 9010 pure white lacquer
design Giorgio Ragazzini



pag. 104/105

art. 108.314 | Noce Canaletto 612/15 | cm 440 X 60 X H 250
armadio 4 ante in noce canaletto con vano a giorno centrale rivestito in gres Calacatta Gold
wardrobe with 4 doors, American walnut and central unit cladded in Calacatta Gold stoneware
design Giacomo Baron | Giorgio Ragazzini



pag. 111

art. 108.615 | gres calacatta gold | cm 150 X 100 X H 78
mobile isola rivestito in gres Calacatta Gold
island unit, cladded in Calacatta Gold stoneware
design Giacomo Baron | Giorgio Ragazzini

art. 108.308 | Noce Canaletto 612/15 e vetro | cm 440 X 60 X H 250
armadio ad 4 ante in legno + 4 ante in vetro con telaio in metallo
wardrobe with 4 wood doors + 4 glass doors with metal framing
design Giacomo Baron | Giorgio Ragazzini

Art Director

Giorgio Ragazzini

Graphic Design

Elisabetta Truscello | Studio Ragazzini

Print & Pre-print

Grafiche Gemma

B A M A X
L'emozione del tempo

www.bamax.it | bamax@bamax.it

Bamax S.R.L.

via Castellana, 172
31010 Onè Di Fonte (TV) Italia
ph. +39 0423 949362 | fax +39 0423 949941